

"Ovo je moj ljubljani Sin"

(Kateheza za IV. razred osnovne škole)

Nastavna cjelina: *Isus je Sin Božji – njega slušajte!*

Nastavna tema: „Ovo je moj ljubljani Sin“ (blok-sat)

Ključni pojmovi: Isusovo krštenje, Sin Božji, golub, jedan Bog, Presveto Trojstvo: Otac, Sin i Duh Sveti

Odgajno-obrazovni ciljevi:

- upoznati vjeroučenike s biblijskim tekstom o Isusovu krštenju
- otkriti da se Duh Sveti javlja u događajima povijesti spasenja i u vlastitom životu
- potaknuti vjeroučenike da razumiju smisao i važnost krštenja u svom životu

Metodički pristup: interpretativno-analički s elementima stvaralačkog

Oblici rada: čelni, pojedinačni, rad u skupinama

Nastavne metode: izlaganje, razgovor, rad na tekstu, likovno, pismeno i molitveno izražavanje, pripovijedanje i scensko izražavanje

Nastavna sredstva: Biblija, udžbenik, bilježnica, fotografije, ploča, tekstovi, plakat

Globalna struktura i tijek sata:

1. Meditativno-molitveni početak:

Hvala Isuse,

što sa mnom imaš strpljivosti.

Hvala Isuse,

što mi ništa ne predbacuješ,

Sada znam:

Ti ćeš me čekati...

Slava Ocu...

2. Motivacija s najavom teme:

Igrom asocijacija učenike u jednom radosnom i opuštenom ozračju uvesti u temu.

SIN BOŽJI	KRSTITELJ	VODA	JAHVE
MARIJA	GLAS U PUSTINJI	RIJEKA	PRAVEDAN
RADOSNA VIJEST	APOSTOL	IZRAEL	STVORITELJ
KRIŽ	EVANĐELIST	KRŠTENJE	SVEMOGUĆI
ISUS	IVAN	JORDAN	BOG
ISUSOVO KRŠTENJE			

- Jeste li ikada bili na slavlju krštenja? Ukratko prepričajte taj događaj!

Ivan Krstitelj je naviještao krštenje na oproštenje grijeha. Pripremao je narod za Isusov dolazak. Jednoga dana, sasvim neočekivano, i Isus dolazi Ivanu da ga krsti. Danas ćemo o tome slušati i učiti.

3. Izražajno čitanje teksta:

„Isusovo krštenje“ (udžbenik, str. 58.)

Narod je sa svih strana dolazio na rijeku Jordan k Ivanu da ih krsti. On im je govorio: „Ja vas, istina, vodom krstim. Ali dolazi jači od mene. Ja nisam dostojan odriješiti mu remenje na obući. On će vas krstiti Duhom Svetim i ognjem. U ruci mu vijača da pročisti gumno svoje i sabere žito u žitnicu svoju, a pljevu će spaliti ognjem neugasivim.“ Isus je došao k Ivanu da ga krsti. Kad se krstio sav narod, krstio se i Isus. I dok se molio, rastvori se nebo, siđe na nj Duh Sveti u tjelesnom obličju, poput goluba, a glas se s neba zaori: „Ti si Sin moj, Ljubljani! U tebi mi sva milina!“ (Prema Lk 3, 16-22)

4. Emocionalno-intelektualna stanka:

(učenici kratko u tišini razmišljaju o tekstu)

5. Izražavanje prvih dojmova:

- Što vam se najviše sviđelo u tekstu?

6. Interpretacija u užem smislu:

- Ima li nepoznatih riječi u tekstu?
- Gdje se Isus krstio?

- Tko je krstio Isusa?
- Što se tada neobično dogodilo?
- Tko se na nebu pojavio?
- Koga predstavlja golub?
- Koji je najvažniji trenutak? Zašto?
- Što je Bog svojim riječima?
- Kako su u ovom činu prisutne sve tri božanske osobe?
- Tko je bio prisutan na našem krštenju?

7. Stvaralačko izražavanje (rad u skupinama):

Razred podijelimo u četiri skupine (5-6 učenika)

Prva skupina: Dramski prikaz o Isusovu krštenju

Vjeroučitelj će pripremiti tri fotografije s likovima Ivana Krstitelja, Isusa i goluba (simbol Duha Svetoga). Zadatak je učenika da napišu dijalog i nauče tekst te pred razredom izvedu dramski prikaz Isusova krštenja.

(Učenici će igrati dramsku igru kako bi se lakše identificirali s biblijskim likovima.)

Druga skupina: Novinsko izvješće o Isusovu krštenju

Učenici trebaju još jednom pročitati biblijski tekst (udžbenik, str. 58). Zatim se trebaju zamisliti da su novinari koji se nalazi na rijeci Jordanu: Ivan propovijeda... narod sluša... nešto se čudno događa... dolazi Isus... nebo se otvara...

Zadatak je učenika da napišu novinsko izvješće o događaju Isusova krštenja. Kako si ti osobno doživio taj događaj? Kako su to doživjeli drugi ljudi koji su bili prisutni?

(Učenici će pisati novinsko izvješće kako bi što bolje upoznali događaj Isusova krštenja i njegovu poruku.)

Treća skupina: Intervju s Ivanom Krstiteljem

Polovica učenika u skupini treba se uživjeti u lik novinara, a druga polovica u lik Ivana Krstitelja. Prvi trebaju napisati na papir nekoliko pitanja koja žele postaviti Ivanu Krstitelju, a drugi trebaju odgovoriti na postavljena pitanja.

(Učenici će napraviti intervju s Ivanom Krstiteljem kako bi se identificirali s njegovim likom i pokušali razumjeti njegove osjećaje i doživljaje.)

Četvrta skupina: Kolaž na temu krštenja

Učenici će od kolaža izrezivati simbole krštenja: krsnu vodu, krstionicu, uskrsnu svijeću, krsnu svijeću, bijelu haljinu, posudicu s posvećenim uljem, krsni list. Izrezane simbole zalijepit će na plakat koji će izložiti u razredu. (Pripremiti učenicima kolaž papir, ljepilo, škare, flomastere i papir A3.)

(Učenici će napraviti kolaž na temu krštenja kako bi bolje razumjeli smisao i važnost krštenja u svom životu.)

8. Iznošenje rezultata rada u skupinama:

Skupine predstavljaju svoje radove pred cijelim razredom. Vjeroučitelj će potaknuti zajedničku raspravu o svakoj zadanoj temi.

9. Ponavljanje i utvrđivanje gradiva:

Vjeroučitelj poziva učenike da samostalno rješavaju prva dva zadatka iz radne bilježnice (str. 43-44). Zatim slijedi zajednička provjera kako su riješili radne zadatke.

10. Sinteza s aktualizacijom:

Isus je došao kod Ivana i zamolio ga da ga krsti. Time je priznao vrijednost Ivanova djelovanja. Ali je tim činom Isus još nešto želio reći: premda je bio bez grijeha, Isus je htio istaknuti kako se želi poistovjetiti s nama - grešnim ljudima. Htio je pokazati kako je od Boga poslan da „oduzme grijeha svijeta“, te kako je od Boga poslan da nas oslobodi od grijeha i da nas obdaru novim životom.

11. Molitveni završetak:

Zapjevati pjesmu: „O velik je Bog...“

priredile: Mirjana Đula i Vesna Škopljanac-Mačina

<http://vjeronaucni-portal.com> kateheza preuzeta sa www.nadbiskupija-split.com/katehetski